**ACD 32** Track - 1 25:43 اساتذ□ الل□ تعالىٰ كي صفت خالقيت كا برا□ راست عكس □يں''□'' ....بسم ا∏ ...علم الانسان مالم يعلم نظامی صاحب ن□ جیس□ ابهی آپ ک□ سامن□ بتایا □□ ک□ ی□ میر□ ب□ت □ی پران□ دوستوں میں س∏ ∏یں، محسن ∏یں، دعاگو ∏یں∏ الل∏ تعالیٰ ان کو صحت اور تندرستی عطافرمائیں □ اور دین دنیا کی تمام نعمتیں ان کو حاصل □وں□ان□وں ن□ اپنی مصروفیات میں س□ وقت نکال کر □میں ی□اں آئ□ تشریف لائ□ □ اس س□ □ماری عزت افزائی □وئی□ڈاکٹر عبدالرشید صاحب، ڈاکٹر نثاراحمد صاحب، نظام الدین نوری صاحب، سعید ا خاتون عظیمی صاحبا یا بهی یاا اس مجلس میں افزائی □وئی □□□ اور اب ی□ ک□ □م ن□ جو اب س□ سول□ ستر□ سال پ□ل□ جو باغ لگایا تها □ اس باغ کو خون پسین□ س□ سینچا □ اس میں محنت کی□ شب و روز کی جدوج□د ک□ بعد ی□ باغ دیکھن□ ک□ قابل □وا□ دیکھئ□ ی□ فطری بات □□ ک□ جب کوئی آدمی باغ لگاتا □□ تو اس کا دل چا□تا □□ ک□ دوسر□ لوگ اس□ دیکھیں ، خوش □وں، اس کا پھل بھی کھائیں □ ایک مصور تصویر بناتا □□ تو و□ خود بھی دیکھ کر خوش □وتا □□ لیکن اس□ اس وقت ب□ت زیاد□ خوشی □وتی □□ ک□ جب دوسر□ اس کی تعریف کرت□ □یں□ ی□ تمام اساتذ□ محترم ی□اں تشریف لائیں اور ان□وں ن□ میری عزت افزائی اور حوصل□ افزائی ک□ لئ□ مجه□ ایک طرح س□ خراج تحسین پیش کیا ی اان کی اپنی بڑائی □ □ الل تعالیٰ ان این اور عزت مرتب عطا فرمائیں□ اساتذ□ ک□ بار□ میں میرا ایک تصور □□ اور و□ تصور نوع انسانی ک□ حوال□ س□ □□□ الل□ تعالىٰ ن□ انسان كو ايك خاص طريق□ س□ احسن تقويم كرك□ تخليق كيا اور اس ك لئ لئ فرمايا ...علم الانسان مالم يعلم...ك انسان كو □م ن و□ کچھ سکھایا □□ جو ی□ ن□یں جانتا□ ی□ اساتذ□ کرام بھی □مار□ بچوں کو ، □مار الله بروں کو، المار الطلباء کو والی کچھ سکھات الیں جو وا نایں جانتا ایں ا یعنی اساتذ□ کرام جو □یں و□ الل□ تعالیٰ کی صفت کا برا□ راست عکس □یں□ الل□ تعالىٰ ن□ بهي ...علم الانسان مالم يعلم...مين ن□ انسان كو و□ كچه سكهايا جو و∏ ن∏یں جانتا تھا∏ تو نظامی صاحب ، پروفیسر صاحبان، نظام الدین نوری صاحب، رشيد صاحب، نثار صاحب اور دوسر□ تمام اساتذ□ كرام جو □يں و□

انسان کو و□ی سکھار 🖂 🖳 جو و ا نایں جانتا 👊 اب سیکھن وال کو تو کوئی

خطاب حضرت خواج□ شمس الدين عظيمي

نٰ اللٰ تعالیٰ کی صفت خالقیت کا نٰ اللٰ تعالیٰ کی صفت خالقیت کا اللٰ تعالیٰ کی صفت خالقیت کا برا□ راست عکس □یں□ ی□ بات حضور پاک □ ن□ بھی فرمائی □□ ک□ ... انسان کو الل□ تعالیٰ ن□ اپنی صفات پر پیدا کیا □□□ تو یوں بھی ک□ا جاسکتا ک□ اس ورکشاپ میں جو □ماری ساتویں ورکشاپ □□ جس میں پاکستان اور بیرون پاکستان یعنی انٹرنیشنل □□ اس کا معیار سمجھیں □وگیا □□ سب لوگ جمع □یں□ ی□ لوگ ایسی جگ□ تشریف ل□ آئ□ □یں جو □م ن□یں جانت□ □میں ی□ بتان□ آگئ□ □یں□ بالفاظ دیگر ی□ ک□ الل□ کی صفت اس □ال میں آگئی □□□ اس س□ بڑا کوئی اعزاز ن□یں \_وسکتا \_مار الئا \_ میں ان سب صاحبان کا انتاائی شکرگزار اوں کا یااں تشریف لائ□ مجه عزت بخشی میر جو بچ □یں عظیمی ، بچیاں □یں، اسٹوڈنٹس □یں ان کی حوصل□ افزائی □وئی□ اور جو پیش کش ڈاکٹررشید صاحب ن□ چئیر ک□ سلسل□ میں کی نظامی صاحب ن□ اپنی یونیورسٹی میں خدمات کی جو پیش کش کیں الل□ تعالیٰ ان□یں خوش رکھ□□ □میں الل□ تعالیٰ ن□ موقع فرا□م کیا تو انشاء الل□ □م ان حضرات کا ضرور تعاون حاصل کریں گ□ اور ی□ل□ بھی □م ان ک□ مشکور □یں اور آئند□ بھی ان ک□ مشکور ر□یں گ□□ ان تمام حضرات کی آمد کا میری طرف س□ اور آپ سب کی طرف س□ اور تمام طلباء و طالبات کی طرف س□ ب□ت شكري□ خدا حافظ□

## <u>\*</u>\*\*\*\*

خواتین و حضرات محترم دوستو! ب□ت عزیز اور پیار□ بچو! مجه□ تقریر کا اتنا وقت دیا گیا □□ ک□ میں شاید اپنی بات پوری ن□ کرسکوں□ اور ی□ اس لئ□ بهی اچها □□ ک□ آپ صبح س□ اب شام □وگئی □□ آپ تهک گئ□ □یں□ دماغی آپ کی مصروفیت ر□ی مسلسل □ تربیتی ورکشاپ ک□ حوال□ س□ ی□ صبح ساڑھ□ آٹھ بج□ س□ سیشن شروع □وا تها اور چھ بج ر□□ □یں□ آپ مسلسل کئی گهنٹ□ تک ایک مخصوص

# concentration

 کی مشینیں لگی ||وئی ||وں|| تو جب ی||اں پت|| چلا کراچی میں ک|| صاحب و||اں ورکشاپ ||ور|ای ||| اور ورکشاپ کی تربیتی ورکشاپ ||ور|ای ||| تو میں بڑا حیران تھا ک|| مجھ|| یا میر|| عظیمی بھائیوں خراد مشینوں س|| کیا تعلق ||| ؟ ورکشاپ کس بات کی ||ور||ی |||| ؟ میر|| ذ||ن میں ورکشاپ کا مف||وم ی||ی تھا ک|| و||اں بات ساری مشینیں لگی ||وئی ||وں گی || کل پرز|| بنت|| ||وں گا || لیکن جب و||اں لیسٹر میں ||ماری ورکشاپ ||وئی اور بڑی ورکشاپ تھی اس میں بات سار|| لوگ آئ || یا یا و||اں رات کو قیام بھی ||وا تھا تواس وقت یا پت|| چلا ک|| ورکشاپ کا مطلب ||ا

## Concentration

كا حصول || كسى ايك نقط || پر ذ || ن كو مركوز كرك || اس ك || اندر س || معانى اور مفاوم كى تلاش || تو الحمد ||! آج كا سارا دن آپ كى مصروفيت ميں گزرا || اور يا مصروفيت بات اچهى مصروفيت تهى ك || امام سلسل حضور قلندر بابا اوليا ك || بار ميں || من اسوچ بچار كيا || بات سار || گوش || آپ پر كهل حضور قلندر بابا اوليا ك || ويا ك || مثلاً يا ي ك ايك صاحب كا خط آيا ان وي ن || اس ك خط كا جواب لكهوايا || بات كچه بهى ن اين خط آيا جواب لكه ديا گيا || اس مين كچه چيزين ايسى تهين ك || نئى لگين || ليكن مجه || خيال آيا ك || حضور قلندر بابا اوليا ك || اوپر ايسى تهين ك || نئى لگين || ليكن مجه || خيال آيا ك || حضور قلندر بابا اوليا ك || اوپر س || چونك || الل كا مخصوص كرم || مشيت ك || و || تابع || ين || اورلوگ ان كى فراست اي الل كا مخصوص كرم || مشيت ك || و || تابع || ين تو كتن || اين ك فراست تو اين الله كيا ك || اس خط مين قرآنى حوال اگر || ين تو كتن || اين ك ط مين قرآنى حوال اگر || ين تو كتا || اين خط مين على كئ ك اين ايون ك || معانى اور مف وم پر مشتمل || اي ايك عالم فاضل فقير كى كيسى عجيب قابليت اور فضيلت || ك || ايك خط مين لكه || ايك عالم فاضل فقير كى كيسى عجيب قابليت اور فضيلت || ك || ايك خط مين لكه || ايك عام آدمى كا خط تها اور و || اس كا جواب لكه ديا || ليكن جب || م ن اس خط كو غور س || پڑها اس مين

## concentration

كيا يا يون سمجه ليجئ كي اس كو وركشاپ مين دال ديا خط كو تو هار اوپر يا راز منكشف هوا كي و خط پچاس قرآنى آيتون كي مفيوم پر مشتمل كي يا راز منكشف هوا كي و خط پچاس قرآنى آيتون كي مفيوم پر مشتمل كي اس مين آپ ني پڑها اور يي اس كو سمجها امام سلسل حضور قلندر بابا اوليا كى تعليمات كي بار مين آپ ني دسكشن كيا اس مين جو خاص بات نقط كى كي يقينا آپ لوگ وان تك پانچ گئ ون كي كي حضور قلندر بابا اوليا كى تعليمات پر جب هم فكر كرت هين تو اس فكر كي نتيج مين هين ايمن ليوس الله كى تعليمات و كي انكشاف وتا كي پيغمبر كس طرح سوچت ته بابا مين طرح بولت تها اور ان كا از كام كس طرح الل كى معرفت وتا تها طار كي جب رسول الل ال از كام كس طرح الل كى معرفت وتا تها كي جب رسول الل ال الى كي معرفت اوتا تها الله كي حين الله كي حين الله كي الركام

#### care of Allah

کرت□ ته□ تو سیدهی سی بات □□ ک□ □ر عمل ک□ درمیان میں رسول الل□ □ جو بهی عمل کرت□ ته□ اس ک□ درمیان میں الل□ □وتا تها□

### care of Allah

یعنی □ر کام و□ الل□ کی معرفت کرت□ ته□□ حضور قلندر بابا اولیا کو چونک□ رسول الل□ □ کی طرز فکر منتقل □وئی تو اس کا مف□وم ی□ □وا ک□ قلندر بابا اولیا جب کچھ بولت□ ته□

## care of Rasool Allah SAW

بولت□ ته□□ ان کی زندگی کا □ر عمل اسو□ حسن□ □ کی ایک تصویر تهی، نقش تها□ اور رسول اللا□ کا عکس اگر کسی ک□ اندر نمایاں □□ تو سیدھی سی بات □□ اس كا ربط بهي الل□ تعالىٰ ك□ ساته قائم □□□ تو ي□ جتن□ بهي اولياء الل□ □يں ان کی طرز فکر کا جب □م مطالع□ کرت□ □یں تو □میں ایک □ی بات نظر آتی □□ ی□ بات □□ ک□ □مار□ سانس کا آنا، سانس کا با□ر آنا، سانس کا اندر جانا ، □مارا سوناجاگنا، بولنا سننا، کهانا پینا پ□ سب وابست□ □□ □ماری روح س□□ اور روح کی وابستگی □□ الل□ س□□ الل□ تعالیٰ ن□ فرمایا□□ ک□ میں ن□ ایک پتلا بنایا ، بجنی مٹی س ، خلاء س ایک پتلا بنایا اور اس ک اندر اینی روح پهونک دی ... ونفخت فی من روح…ک□ پتل□ کی کوئی حیثیت ن□یں □□ پتل□ کی حیثیت اس وقت متعین □وئی جب اس ک□ اندر روح □□□ اگر پتل□ ک□ اندر س□ روح نکل آئ□ گی تو پتل□ کی کوئی حیثیت ن□یں ر□□ گی□ دیکھیں جس طرح س□ کھلون□ □□ اس ک□ اندر اگر چاہی □□ تو کھلون□ میں حرکت □□□ اگر چاہی ختم □وگئی تو کھلون□ کی حرکت خودبخود ختم □وجائ□ گي□ تو انسان جو □□ و□ اگراس کي فزيکل باڈي کا تذکر □ کریں جیس□ وقار صاحب ن□ بڑی اچھی بات ک□ی اپنی تقریر میں ک□ دو چیزیں بیک والی کوئی شئ□ □□□ اس کو اگر آپ مزید کھول کر بیان کرنا چا□یں تو □م ی□ کٰ اس کی اپنی ذاتی حیثیت کچھ اللہ کی اپنی ذاتی حیثیت کچھ لاکھ حرکتیں یا اس ک⊡ اندر ایک کروڑ خوا⊓شات ر⊓یں تو روح ک⊡ بغیر ان کروڑ میں س□ کوئی ایک خوا□ش تو پوری □وتی□ ایسا ن□یں □وتا□ اگر روح اس جسم س□ اینا رشت□ توڑ ل□ تو ن□ خوا□ش ر□تی □□ ن□ حرکت ر□تی □□ ، ن□ حواس ر □ت □یں □ انتیا ی کی حواس خمس بھی ختم □وجات □یں حس… جب روح \_وتی □ تو آپ ک□ انگوٹھ میںچیونٹی کاٹتی □ دماغ کو پت چل جاتا □ کسی − چیز ن□ کاٹ لیا □□□ لیکن جب روح ن□یں □وتی آپ اس ٹانگ ک□ دس ٹکڑ□ کردیں ، آری س□ کاٹ دیں دماغ کو کچھ یت□ ن□یں چلتا□ تو اصل جو □□ ی□ جو

جسم □ ، مادی جسم جس کو الل تعالیٰ ن خلاء کا □ ، پتلا کا □ ی دراصل مير□ حساب س□ روح ك□ روب بدلن□ ك□ لئ□ الل□ تعالىٰ ن□ ايك نظام بنايا □□□ ك□ جو روح کا روپ اور ب∏روپ □□ □ اب عجیب صورتحال □□ و□ی روح جب طوط□ ک□ قالب میں جاتی □□ تو طوطا بن جاتا □□□ و□ی روح جب گائ□ ک□ قالب میں جاتی □□ تو گائ□ نظر آتی □□□ و□ی روح جب پروان□ کی شکل میں جب اس میں چلی جاتی □□ تو پراون□ بن جاتی □□ □ و□ی روح جنّ کی شکل میں چلی جاتی □□ تو جنّ بن جاتا □□□ و□ی روح فرشت□ میں چلی جاتی □□ تو فرشت□ بن جاتا □□□ اور و□ی روح جب انسان ک□ جسم میں چلی جاتی □□ تو انسان بن جاتا □□□ ی□ قلندر بابا اولیا کی تعلیمات کا نچوڑ □□□ الحمد □! آج کی اس نشست میں آپ لوگوں ن□ قلندر بابا اولیا کی تعلیمات پر ان ک□ شجر□ پر ، ان ک□ روحانی شجر□ یر ، ان کی زندگی ک□ معاملات پر غور و فکر کیا□ پ□ برات بڑی میری اور آپ کی سعادت □□□ آج کی اس نشست میں □م الل□ تعالیٰ کا جتنا بھی شکر کریں کم □□ ک□ یونیورسٹی ک□ بڑ□ بڑ□ لوگ ی□اں تشریف لائ□□ ان□وں ن□ آپ کو دیکھا آپ ن□ ان کو دیکها□ یونیورسٹی کو مادر علمی ک□ت□ □یں□ یعنی کئی مائیں... علمی مائیں بیک وقت آپ ک□ سامن□ آگئیں□ اور ان□وں ن□ آپ کو شفقت کی نظر س□ دیکھا□ اپن□ تاثرات بیان کئ□ اور ان تاثرات میں ان کا جو جذب□ تھا و□ خالص علمی الل□ تعالىٰ ن□ □ميں اتنا نوازا ، الل□ تعالىٰ ك□ □مار□ اوپر اتن□ انعامات □يں ك□ اب □میں دیکھن□ ، □میں سنن□ ک□ لئ□ بڑ□ بڑ□ پڑھ□ لکھ□ لوگ □مار□ پاس تشریف لات □یں بلاشب ی الل تعالیٰ کا خالص انعام □□ اب س بیس سال ی ل یاں کچھ بھی نٰٰٰٰیں تھا ایک میں تھا دو تین میر اندوست تھا اب دیکھئا کیا اللا میاں ن□ باغ لگایا 🏻 باغ بھی 🖯را بھرا باغ 🖾 اس میں میں تو سمجھتا 🖰وں ک🗗 آپ سب لوگ جو □یں ی□ میرا لگایا □وا باغ □یں□ درخت □یں□ میری دعا □□ ک□ الل□ تعالیٰ اس باغ کو اور □را بهرا کر□□ اور سای□ دار کر□ □ ایک ایک درخت اتنا سای□ دار ... شجر سای□ دار بن جائ□ ک□ اس میں آک□ قافل□ ٹھ□ریں ، مسافر ٹھ□ریں□ اس ساي□ س□ فيضياب □و∪□ ساي□ س□ ميرى مراد علم □□□ الل□ تعالىٰ □ميں اتنا وافر علم عطا كر □ ك □ سلسل عالي عظيمي كا □ر فرد ايني ذات ميں ايك اسكول <u>□</u>و ، ایک کالج □و، ایک یونیورسٹی □و، ایک انجمن □و□ اور ی□ بات کوئی ایسی نٰٰٰ یں □ٰ جو انٰٰٰونی ٰ ٰ و اس لئا کا جب اہم اپنا ماضی پر نظر ڈالتا ایں بیس سال ي∐ل اس وقت ميں اور آج ك حالات ميں الحمد ا اللا تعالىٰ كي شان ا\_ميں نظر آتی □□ □ سعید□ خاتون ن□ آپ کو بتایا سالفورڈ یونیورسٹی میں آپ ک□ آپ کی کلاسیں شروع □وگئی □یں□ امریک□ میں کلاسیں شروع □وگئی □یں□ دھیر∏ دھیر∏ انشاء الل∏ ایک وقت ایسا بھی آئ⊟ گا ک∏ ∏ماری بھی ایک اپنی مادر علمی ∏وگی ∏ ی∏اں سن غالباً پچاسی میں یا تراسی میں مجه∏ سن یاد ن∏یں ر∐تا ی∏اں مراقب∏ ∐ال کا افتتاح ∏وا تھا تو اس وقت میں ن∏ برجست∏ بغیر سوچ∏

سمجه□ تقریر کی تهی اور اس وقت جس وقت میں ن□ تقریر شروع کی تهی اس وقت الل□ تعالیٰ کی طرف اپنا ذ□ن لگا کر ی□ دعا کی تهی ک□ الل□ تعالیٰ مجه□ کچه پت□ ن□یں ک□ میں ن□ کیا بولنا □□ ، مجه□ کچه پت□ ن□یں ک□ میں آپ کیا کرنا □□ مستقبل کا حال آپ کو معلوم □□ جو کچه آپ چا□ت□ □یں میں آپ کا معمول □وں آپ مجه س□ بلوادیجئ□□ تو اس وقت جو میں ن□ بغیر سوچ□ سمجه□ جو کچه بولا تها اس میں اور باقیوں ک□ علاو□ ی□ بات بهی تهی ک□ □م انشاء الل□ ایک سلیبس بنائیں گ□ □ اپن□ بچوں کی سلیبس بنائیں گ□ □ اپن□ بچوں کی تربیت اس طرح کریں گ□ ک□ ان ک□ ذ□ن میں اولیا الل□ کی سیرت اور رسول الل□ تربیت اس طرح کریں گ□ ک□ ان ک□ ذ□ن میں اولیا الل□ کی دی □وئی توفیق ک□ ساته الل□ الل□ کی دی □وئی توفیق ک□ ساته
spiritual university
قائم کریں گ∏ ابهی ∏م
spiritual university
تک تو ن□یں پ□نچ□ لیکن □ماری تعلیم یونیورسٹیوں تک پ□نچ گئی □□□ الحمد□ ی□ میر□ لئ□ آپ ک□ لئ□ سب ک□ لئ□ ب□ت خوشی کی بات □□□ الل□ تعالیٰ کا شکر کیجئ□ میں بھی الل□ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا □وں ک□ بتدریج □م جس طرح بڑھ ر□□ □یں الل□ کی دی □وئی توفیق ک□ ساتھ □ رسول الل□□ کی نسبت اور اجازت ک□ ساتھ اور حضور قلندر بابا اولیا ک□ فیض ک□ ساتھ الل□ تعالیٰ □میں اسی طرح آگ□ بڑھا تا ر□□□ اور □مارا ی□ خواب ک□
spiritual university

ایک دنیا میں بلک∏ کروڑوں اربوں دنیاؤں میں اس طرح پھیل جائ□ گا ک□ و□اں ک□ لوگ ان کا نام ل□ کر ان کی تعلیمات حاصل کرک□ سکون حاصل کریں گ□ اور جس دنیا میں بھی و□ ر□یں گ□ و□ دنیا ان ک□ لئ□ جنت نظیر دنیا بن جائ□ گی□ آپ سب حضرات کاب□ت شکری□□ الل□ آپ کا حافظ و ناصر □و□ خدا حافظ□

خطاب حضرت خواج∏ شمس الدين عظيمي
ACD 32
Track - 2
48:00
شعور کا ارتقائ''⊡''
اعوذ با∏
بسم ا∏
سورة الفاتح∏
درود شریف
معزز م□مانان گرام، خواتین و حضرات السلام علیکم مجه تقریریں کرت اوا اور مضامین لکهت اوا بتیس سال کا عرص گزر گیا اا اا المار پاس ایسا کوئر حساب نایس ای ایس ایسا کوئر حساب نایس ای اوئیں ، کتن مضامین لکه گئا، کتنی تقریریں اوئیں ، کتنی مجالس منعقد اوئیں ، کتنی اسیمینار اوئ کتنی کانفرنسیں اوئیں اور کتنی ورکشاپس اوئیں جو یونیورسٹیوپ میں لیکچر اوئ امندروں میں لوگوں نا تقریریں کرائیں گرجاؤں میں لوگوں نا بلایا یونیورسٹیوپ میں لیکچر اوئا ایک لامتنا ایک سلسل کی بنیاد ، لیکچر کی بنیاد ، لیکچر کی بنیاد افام و تفایم کی محافل ان سب کی بنیاد ایک ای رای اور ایا اور وا یا ایک انسان ماد ایا ایس ماد ایا ایک ایک بنیاد ایا ایک ایسان ایک ایک بنیاد ایک ایک رای ایا کی بنیاد ایا ایک ایک بنیاد ایا ایک ایک بنیاد ایا ایک ایک بنیاد ایا ایک بیکر بنتا ایا کا جب ایم تذکر کرت اینتو ایمار سامن ایک تصور ابهرتا ای ، ایک پیکر بنتا ایا ایک حد ایمان کی بیکر بنتا ایا ایک تصور ابهرتا ایا ، ایک پیکر بنتا ایا ایک ایک تصور ابهرتا ایا ، ایک پیکر بنتا ایا ایک ایک تصور ابهرتا ایا ، ایک پیکر بنتا ایا ایک ایک تصور ابهرتا ایا ، ایک پیکر بنتا ایا ایک ایک تصور ابهرتا ایا ، ایک پیکر بنتا ایا ایک ایک ایک ایک بنتا ایا ایک بنتا ایا ایک تصور ابهرتا ایا ایک بنتا ایک ایک بنتا ایک ایک بنتا ایا ایک بنتا ایک ا

دماغ ك□ اندر □ اس پيكرميں دو كان □وت□ □يں ، ناك □وتي □□ ، آنكھ □وتي □□ ، دماغ □وتا □□ ، دو□اته □وت□ □يں، دو ٹانگيں □وتي □يں□ و□ کچھ سوچتا □□ ، کچھ بولتا □□ ، کچھ سنتا □□ ، کچھ ک□تا □□ □ کبھی دوڑتا □□ ، کبھی رک جاتا □□، کبھی جوانی ک□ عالم میں اس ک□ اندر طوفانی □وائیں چلتی □یں □ کبھی بوڑھایا آجاتا □□ تو منجمد □وجاتا □□□ نشوونما ک□ دور س□ گزر کر کبھی نازک عمر منّا منّا معصوم سا نرم پھول کی پنکھڑی کی طرح ایک معصوم بچ□ □وتا □□□ جیس□ جیس∏ بڑھتا ∏ اس ک∏ اندر سختی آتی جاتی ∏∏ کرختگی آتی جاتی ∏∏ اس ک□ دور میں و□ پھر بچ□ کی شکل میں منتقل □وجاتا □□ □ سکڑ جاتا □□□ کمزور □وجاتا □□ ، چلن□ پهرن□ ك□ قابل ن□يں ر□تا□ جس طرح بچ□ گود ك□ س□ار□ ك□ً بغیراٹھ ن□یں سکتا بیٹھ ن□یں سکتا، و□ بوڑھا آدمی بھی س□ار□ تلاش کرتا □□ اور بالآخر صفح□ ء [ستي س] مٹ جاتا [[ اور ايس] غائب [[وجاتا [[ ك] اس كا کوئی اتا پت∏ ن∏یں ∏وتا∏ ی∏ ایک لامتنا∏ی سلسل∏ ∏∏ سوال ی∏ ∏∏ ک∏ جو بچ∏ آج پیدا □وا و□ ك□اں س□ آیا؟ دوسرا سوال ی□ □□ ك□ و□ كیوں آیا؟ تیسرا سوال ی□ □□ ک□ و□ جب ی□اں آیا ، کچھ عرص□ ر□ا ، پھر ک□اں چلا گیا؟ ایک سرکل □□ یا ایک سائیکل □ ایچ آتا □ ، لڑکپن س گزرتا □ ، جوانی میں داخل □وتا □ □ □ جواني س□ گزرتا □□ بوڙهاي□ ميں داخل □وتا □□ ، بوڙهاي□ س□ گزرتا □□ ... ك□ن□ کو تو ی□ □□ ک□ قبر میں جاسوتا □□ لیکن بات ی□ □□ ک□ و□ غائب □وجاتا □□ □ جب اس دنیا میں آیاتب بھی غیب تھا اور جب اس دنیا س□ رخت سفر باندھا تب بھی غیب میں چلا گیا□ تو ی□ جو زندگی □□ آن□ س□ ی□ل□ بھی کچھ یت□ ن□یں ک□اں س□ آیا اور جان□ ک□ بعد بهی کچه یت□ ن□یں ک□اں گئ□ …آخر اس کا منشاء کیا □□؟ انسان اس دنیامیں آتا کیوں ∏ا؟ چند خوا⊓شات ∏یں اس کا قطار بندھا ∏وا ∏ ک□ جی انسان کی □زاروں خوا□شات □یں □ □ر خوا□ش ایسی ک□ دم نکل□□ لیکن ان خوا□شات ک□ اوپر جب غور کیا جاتا □□ تو چند خوا□شات س□ زیاد□ نظر خرید لو∏ مرجاؤ∏ و∏ کون سی لاکھوں ∏زاروں خوا⊓ش ∏یں …کھانا کھالو∏ پانی یی لو∏ جوان ∏وجاؤ∏ ساری زندگی ایک ∏ی روٹی کھات∏ ر∏و∏ اور ∏ر روز ی∏ سمجھت□ ر□و ک□ نئی روٹی کھائی اور مرجاؤ□ ک□ جی اتنی چیزیں کھان□ کو □یں ∐زاروں ∐زاروں … جب آپ گوشت سبزی لین∏ جات∏یں بازار میں تو تیسر∏ دن سوچنا یڑجاتا □ ...آدمی سر کھجاتا □ ک الل میاں کون سی سبزی لوں؟ یانچ چھ سبزیوں س□ زیاد□ آپ کو کچھ نظرن□یں آتا□ گوشت کا مرحل□ آتا □□ چار پانچ قسم ک□ گوشت ک□ علاو□ آپ کو گوشت □ی نظر ن□یں آتا□ ڈرائی فروٹ کا یانچ س□ زیاد□ ن□یں □یں□ لگتا □□ ایک طوفا ن □□ خوا□شات کا□ اور ایک طوفان □ ان خوا اشات کو پورا کرن کا لئ وسائل کا الیکن و جب اس ک اندر پهنستا □□ □ تو□میں ی□ی نظر آتا □□ ک□ □ر آدمی ایک خواب غفلت میں □□ □ آج کی

صبح کو بھی نئی صبح کیتا □ ، اور کل کی صبح کو بھی نئی صبح کیتا □ □ کی نئی صبح میں نی گھر بدلتا □ ، نی درواز بدلتا □ ، نی سورج بدلتا □ ، نی آدمی بدلتا □ الیکن □ر روز کیتا □ نئی صبح طلوع □وئی □ ابھئی جب نئی صبح طلوع □وئی □ ایکن تو گھر میں بھی ایک نئی تبدیلی آنی چاائی انسان میں بھی کوئی نئی تبدیلی آنی چاائی چاائیں انی چاائیں آنی چاائیں آنی چاائیں آنی چاائیں آنی چاائیں انی چاائیں اس میں آن درخت پی آم لگ ری □ □ اس لئی صبح آر ای □ اس لئی اس میں انگور لگ جائی گی چونک اگل دن ایک نئی اور کوئی نیا دن نکل ری □ □ تو اس میں بیر لگ جائی گی ایسا کچھ نیں □وتا □ □ □

# Repeatation

□□، تکرار □□□ اس تکرار کا نام آپ ن□ زندگی رکھ دی □□□ ی□ بھی ایک تکرار □□ ک□ میر□ اباجی ته□ اس دنیا میں ، میں ان کا بیٹا □وگیا اب اباجی پت□ ن□یں ک□اں غائب □وگئ□ میں آج باپ □وں میر□ بیٹ□ □وگئ□ تھوڑ□ دن میں ملک الموت میر□ یاس بھی آجائ□ گا مجھ□ بھی ی□اں س□ ل□ جائ□ گا اب میرا بیٹا ابا بن گیا□ اور اس ک□ بچ□ □وگئ□□ یعنی باپ بهی غیب بیٹا بهی غیب…باپ بهی غیب بیٹا بهی غیب□ بیوی بھی غیب بچ□ بھی غیب□ لیکن و□ بچ□ باپ پھر موجود □یں□ ی□ کون سی اس میں عقل و دانش کی بات □□؟ کس طرح آپ ک□□ سکت□ □یں ک□ انسان ک□ شعور ن□ ارتقاء كرليا □□؟ سائنٹسٹ ك□ت□ □يں ساڑھ□ تين ارب سال عمر □□ اس دنیا کی□ اور ساڑھ□ تین ارب سال کی اس زندگی میں دنیا ن□ ب□ت ارتقاء کیا□ کیا ارتقاء کیا؟ ک□ ی□ﻠ□ درختوں ی□ ر□تا تھا □ ی□ﻠ□ غاروں میں ر□تا تھا□ اسٹون ایج کا زمان□ تھا پھر درختوں ي□ اس ن□ گھر بنالئي□□ پھر غاروں ميں چلا گيا□ پھر جناب اس ن□ گهر بنان□ شروع کردئ□□ آگ کا استعمال سیکھ لیا□ بجلی کا استعمال سیکھ لیا□ لیکن بنیادی بات جو بھوک □□□ بنیادی بات جو پیاس □□ ا بنیادی بات جو حواس ∏یں اس میں کوئی ردو بدل ن∏یں∏ حواس میں کوئی تبدیلی ن∏یں \_وئی \_ حواس و\_ی \_یں \_ و\_ی لڑائی و\_ی جهگڑا و\_ی فساد \_ و\_ی تفرق ٍ بازی \_ نٰٰٰ الله اور اس کو ارتقاء کا نام دیا جار ا ای پال زمان میں اڑن کھٹول اوت تھ□ □ اب ان اڑن کھٹول□ کا نام آپ ن□ □وائی ج□از رکھ دیا□ ی□ل□ زمان□ میں جام جُم □وتا تها اب آپ ن□ اس کا نام ٹی وی رکھ دیا□ پ□ل□ زمان□ میں آپ ک□ ی□ □ندو ديومالائي ك□انيان پڑھين و□ □وتا تھا □ندوؤن كا و□ □وتا …اشوك□ □وتا تھا… ايک و□ گهومن□ والا چكر □وتا تها□ ابآج اسى قسم ك□ آپ ن□ بم بنالئي□ ... ليزر شعاعين بنالیں□ و□ی چیز… اسی طرح آپ ک□ جو درختیں □یں ی□ بهی ردو بدل □ور□ی □یں اللہ کا کہا کہ کا نام محمد بشیر الوجاتا اللہ السی انسان کا نام کبھی اس کا نام محمد خلیل □وجاتا □□□ بند□ و□ و□ی ر□تا □□□ حواس ان ک□ و□ی ر□ت□ □یں□ حواس میں کوئی تبدیلی ن□یں □وتی□ عرض کرنا ی□ □□ ک□ انسانی شعور اس قدر نامکمل □□ ، ناتواں اور کمزور □□ ک□ اس ک□ اندر کسی بھی قسم کی تبدیلی

واقع ن□یں □وتی□ لیکن ساتھ ساتھ □میں ی□ بھی سوچنا پڑتا □□ ک□ ی□ شعور کی جو کارفرمائی □□ ، شعور کا جو قیام □□ ی□ آخر کس طرح قائم □□ □ ک□یں ن□ ک□یں س□ اس کی فیڈنگ □ور □ی □□ تو شعور چل ر □ا □□□ و□ ج□اں س□ بھی انسان آر□ا □ جس کو عالم ارواح ک□ا جاتا □□ یعنی پیدا □ون س پ□ل ج□ان انسان تها و□ عالم اسى طرح قائم □□□ اس لئ□ ك□ اس عالم س□ آمد □ى آمد □□□ اور اس عالم س□ جانا □ى جانا □□□ تو اگر اس عالم كا كهوج مل جاتا □□ تو پهر ي∏ بات بنتي ∏ ک∏ انسان ک∏ اندر ارتقاء ∏∏ انسان ک∏ اندر فکر ∏ ∏ انسان ک□ اندر ریسرچ □□□ انسان ک□ اندر تحقیق □□□ و□ فزیکل باڈی کو آپ سب کچھ سمجهت□ [یں] اب فزیکل باڈی ک] اندر س] آپ روح نکال دیں ] جتن[ ]م لوگ بیٹھ∏ ∏یں ابھی ملک الموت بھائی تشریف ل∏ آئیں اور و∐ ایک اشار∏ پر سب کی روحیں نکال دیںتو ن□ عظیمی صاحب کچھ بولیں گ□ ن□ اتن□ بھائی ب□نیں بیٹھ کر کچھ سنیں گ□ روح نکل جائ□ ن□ آپ کھانا کھاسکیں گ□ ن□ آپ پانی پی سکیں۔ گ□ روح آپ ک□ جسم میں ن□ 回و ن□ باپ □وگا کوئی ن□ ماں □وگئی کوئی ن□ کسی ک□ بچ□ □وگا ن□ کوئی ولادت □وگی ن□ کوئی ماں دودھ پلائ□ گی کچھ بھی ن□یں □وگا□ روح اگر □□ تو فزیکل باڈی کی حیثیت □□□ روح اگر ن□یں □□ تو فزیکل باڈی کی کوئی حیثیت ن□یں □□ آپ اس کو ک□دیں ڈیڈ باڈی ، لاش □ تو جب انسان اس دنیا میں پیدا □وتا □□ تو و□اں س□ عالم ارواح س□ اس ک□ اندر روح منتقل □وتی □□□ اور روح کا منتقل □ونا □ی انسان ک□ اندر حرکت □□□ ...... معاف کیجئ□ گا ذرا... ی□ فقیر لوگ جو □یں ان کا ش□روں میں دل ن□یں لگتا□ جنگلوں میں جھگیاں ڈال ک□ ر□ت□ □یں پھر و□اں کی کھلی □وا کی ان کو عادت □وجاتی □□□ اگر ان□یں کم □وا مل□ تو پھر پریشان □وت□ □یں□ چونک□ میں بھی جنگل میں ر□تا □وں اس لئ□ ......□ تو تذکر□ □ور□ا تھا روح کا □ اب انسان کا الل□ تعالیٰ دیکھئ□ کس طرح تذکر□ فرمایا □□ قرآن پاک میں□ تھیوریاں تو بڑی □یں... بگ بینگ تهیوری...فلانی تهیوری...ک□ صاحب دهماک□ □وا، جناب آتش فشاں تھا و□ پھٹ گیا اس میں س□ لاوا نکلااور لاو□ میں س□ ب□ت سار□ کیڑ ۤ بن گئ□ اور ی□ □وگیا اور انسان بن گیا اور ڈائنوسار بن گیا□ اور ڈائنو سار اتن□ بڑ□ بڑ□ تھ□ ک□ ان کی خوراک □اتھی تھی□ جس طرح ایک بڑا سانپ چو□□ کو نگل جاتا □ ایک ڈائنوسار پور 🛮 🗗 اتھی کو نگل جاتا تھا 🖺 کانیاں 🗓 یں ... بات کانیاں ليكن و□ جو خالق اكبر الل□ □□ و□ جو انسان كي تخليق ك□ بار□ ميں جو كچھ الل□ ميان بيان فرمات □ين و □ بڑا عجيب □□□ الل تعالىٰ فرمات □ين ك □م ن □ انسان کو پتلا بنایا□ انسان کا پتلا بنایا□ مورتی بنائی□ گڈا بنایا□ یا اس کو کھلون□ کی طرح بنادیا□ اور و□ یتلا □م ن□ خلاء س□ بنایا□ یعنی و□ جو یتلا □م ن□ بنایا و□ خلا س□ بنایا□ اور اس خلا ء ک□ اندر □م ن□ اپنی جان ڈال دی، روح ڈال دی□ زندگی ڈال دی□ روح، جان ، زندگی س□ مراد ی□ □□ ک□ الل□ تعالیٰ ن□ ی□ بهی فرمایا ک□ انسان کو □م ن اپنی صفات پر پید ا کیا ایعنی الل تعالیٰ ن اپنی صفات اس ک اندر منتقل كردي□ خلائ... الل□ تعالىٰ ك□ت□ □يں انسان كو □م ن□ پتلا بنايا □□ خلاء

س□ اب جب فزیکل باڈی کا تذکر اآتا اا تو فزیکل باڈی خلاء ک علاو کچھ ا ای نایں پور جسم کو آپ ل لیں مسامات ...پسینا نکلتا ا ا ذرا سی اوا نایں ایں این ا ملتی دیکھئ□ پسین□ پسین□ □وگیا□ تو اگر اس میں سوراخ ن□ □و تو اسفنج سسٹم ن□ □وتا تو ...... □اته پیر آنکه ناک خلاء ک□ علاو□ کچه ن□یں □یں□ ٹشوزجن□یں آپ خلی□ بهی ک⊡ت□ □یں □ ک⊡ت□ □یں بار□ کروڑ انسان ک□ اندر سیلز کام کرت□ □یں□ بار□ کهرب سیلزانسان ک□ اندر کام کرت□ □یں□ سیلز کا مطلب □ی خلا □□ خلي ... خلي كا مطلب إلى خالى إونا □□ اللا تعالىٰ كات إين كا مين نا انسان کو بار□ کهرب سیلز س□ تخلیق کیا□ بار□ کهرب خانوں س□ تخلیق کیا□ میں ن□ انسان کو اسفنج سسٹم بنا کر اس کی اسفنج ک□ اندر جو سوراخ رکھ□ □یں ٹشوز رکھ□ [یں بار] کھرب بنادئی[] اور ان بار] کھرب کا اندر میں نا اپنی روح ڈال دی... ونفخت فی□ من روحی□...ک□ اپنی روح ا س میں ڈال دی□ اب آپ غور فرمائیں ایک آدمی جب مرجاتا □□ خلاء برقرار □□□ □اتھ خراب ن□یں □وا□ پیر خراب ن□یں □وا □ کان خراب ن□یں □وتا □ کوئی چیز خراب ن□یں □وتی□ کافی عرص□ تک ر□تی □□ □ لیکن اس میں حرکت ن□یں □□□ حرکت کیوں ن□یں □□؟ کیوں بھئی حرکت کیوں ن□یں □□؟ اس ک□ اندر س□ روح نکل گئی□ اب آپ ی□ بتائیں ک□ اصل انسان فزیکل باڈی □وا یا و□ روح □وئی جو فزیکل باڈی کو چلا ر ای اای کون اصل انسان اوا؟ ام تو اس فزیکل باڈی کو اصل انسان سمجهتا □یں□ تو اصل کی طرف □م ن□ کبھی توج□ □ی ن□یں کی□ جب □م ی□اں پیدا □وئ□ ... هوالذي يصوركم في الارحام كيف ي□ بهي ايك عجيب الل□ تعالىٰ كا سسٹم □□ یشاء ... ک□ الل□ تعالیٰ عجیب مصور □□ ک□ ماں ک□ پیٹ میں طرح طرح کی تصویریں بناتا ر□تا □□□ جس طرح چا□□ ، جو اس کا دل چا□□ ویسی تصویر بنادیتا □□ ایسا مصور □□ □ لیکن جب ماں ک□ پیٹ میں تصویر کی بنیاد پڑتی □□ و□ مطلب □□ ك□ دان□ س□ بهي ايك چهوڻا سيل □وتا □□ خلي□ □وتا □□ اس خلي□ میں بھی خلاء □وتا □□ □ اگر کروموسوم آیس میں ایک دوسر□ س□ ن□ ملیں تو ایک خلی□ دوسر□ خلی□ میں ن□ گهسیں ، فائٹنگ ن□ کریں تو حمل قرار ن□یں پاتا□ يهر و□ كچه عرص□ ك□ بعد كتن□ چه □فت□ ك□ بعد كتن□ □فت□ ك□ بعد و□ ايك لوتهڑا سا بن جاتا □□، مضغا... لوتهڑا بن جاتا □□□ اس لوتهڑ□ ك□ اندر روح آجاتي □□□ اب روح جب آتی □□ تو اس مورتی ک□ اندر نشو ونما شروع □وتی □□□ جب و□ نشو و نما کی تکمیل □وتی □□ تو و□ بچ□ صاحب دنیا میں تشریف ل□ آت□ □یں□ اب و□ روح چهوٹ□ س□ بچ□ کو بتدریج پهونک□ مار مار ک□ بڑا کرتی ر□تی □□□ جوان کردیتی □□، بوڑھا کردیتی □□□اور جب و□ روح اس جسم س□ اپنا رشت□ توڑ لیتی □□ و□ جسم پهر سیل ک□ علاو□ کچھ بهی ن□یں ر□تا جس ک□ اندر کوئی حرکت □ی ن□یں□□ دنیا کی تاریخ میں ایک مثال ایسی ن□یں □□ ک□ کسی مرد□ ماں ن□ بچ□ جنم دیا □و□ دنیا کی تاریخ میں ایک مثال ایسی ن□یں □□ ک□ کسی مرد□ مرد صاحب ن□ شادی کی □و□ دنیا کی تاریخ میں ایک مثال ایسی آج تک نٰ ایں ا ا کا کسی مرد جسم نا پانی پیا او، کھانا کھایا او، دوڑ کا چلا اوا جب

تک انسان ک□ اندر روح □ اگرآپ اس ک□ پیر میں سوئی چبھوئیں گ□ تو دماغ میں محسوس □وگا□ و□ آدمی ناراض □وجائ□ گا میری سوئی کوئی چبهائی؟ اور جب روح اس جسم س□ اپنا رشت□ توڑ لیتی □□ آپ اس جسم کا پوسٹ مارٹم کرات□ □یں کچھ ن□یں □وتا□ اس کا □اتھ کاٹ دیں ، پیر کاٹ دیں، ٹانگ کاٹ دیں ، گردن کاٹ دیں، ناک کاٹ دیں و□ سسکاری بھی ن□یں بھرتا□ کیوں؟ بھئی □اتھ پیر کٹا ن□ اس کا؟ اس کا مطلب □□ فزیکل باڈی جو □□ اس کی کوئی حیثیت □□ □ی ن□یں□ فزیکل باڈی کی حیثیت □ی اس وقت □□ جب تک اس ک□ اندر روح □□□ لیکن جب چھ ارب کی آبادی کی جب نظریات آپ معلوم کریں گ□ و□ ی□ی □وگا ک□ انسان زند□ □□ انسان چل ر□ا □□ ، انسان پهر ر□ا □□□ ميں ن□ کهانا کھایا□ بھئی اگر میں ن□ کھانا کھایاتو روح نکلن□ ک□ بعد میں کھانا کیوں ن□یں کھاتا؟ میں اگر چل پهر ر□ا □وں تو روح نکلن□ ک□ بعد چلتا پهرتا کیوں ن□یں □وں؟ میں ن□ اگر کیڑ∏ ی[ن[ تو مرد[ جسم کیڑ∏ کیوں ن[یں ی[نتا؟ مرد[ جسم ک[ تو کیڑ ۤ بھی جو [پیں و[ بھی قینچی س[ کاٹ لیت[ [پیر[ اتنا بھی تکلف ن[پیں کرت[ ک[ بھئی چلو اس ك□ كيڑ □ اتار ليں... قينچي س□ كاٹ ديت □يں الل□ تعالىٰ فرمات □يں ميں ن□ انسان کو خلاء س□ پیدا کیا□ ایک ڈھونگ بنایا □□ □ یوں ک□ی□ ایک گنبد بنایا ایک صندوق بنّایا کچھ بھی نام رکھ لیں خلاء بنایا □□ ایک کمر□ بنایا اور اس ک□ اندر اینی روح ڈال دی∏جب روح ڈال دی تو ی□ اس ک□ اندر کیا □وا؟ حواس پیدا [[وگئ][] جب روح ڈال دی تو الل[ تعالیٰ ن[ اپنی صفات منتقل کردی[ اب الل تعالیٰ کی صفت کیا □□؟سننا□ الل□ تعالیٰ کی صفت □□ بولنا□ الل□ تعالیٰ کی صفت □ محسوس كرنا الل تعالىٰ كي صفت □ تخليق كرنا جيس □ي الل تعالیٰ کی روح اس مورتی ک□ اندر آئی تو و□ تمام صفات جو خالق کائنات ک□ اندر □یں اس پتل□ ک□ اندر منتقل □وگئیں□ انسان آپ غور فرمائیں ... انسان پھر کیا □□؟ سوچن□ كى بات □□□ خلاء □□ اس خلاء ميں جب تك الل□ كى روح ن□يں □□ کچھ ن□یں □□□ اور جب الل□ کی روح آگئی یعنی الل□ کی صفات اس ک□ اندر منتقل □وگئیں تو اس ک□ اندر حرکت پیدا □وگئی□ تو انسان کیا □وا؟ کیا □وا بھئی؟ انسان کی حیثیت ی□ بنی ک□ ی□ خالق کائنات کی صفات کا مظ□ر □□□ اس کا سننا، اس کا بولنا ، اس کا محسوس کرنا، اس کا حرکت کرنا سب الل□ تعالیٰ کی صفات کا مظ□ر □□□ یعنی □ر انسان ک□ اندر خود الل□ تعالیٰ اندر بیٹه□ □وئ□ □یں، موجود □یں□نحن اقرب الی□ من حبل الورید... الل□ جو □□ و□ تم□اری رگ جاں س□ زیاد□ قریب □□□ الل□ و□ □□ جو تم□اری ابتداء □□ □ الل□ و□ □□ جو تم□اری انت□ا □□□ الا ان□ بکل شیء محیط ... الل□ و□ □□ جو اس ن□ ایک دائر□ کی طرح احاط□ کیا □وا □□ تم□یںتم اس دائر□ س□ با□ر ن□یں نکل سکت□□ و فی انفسكم افلا تبصرون... الل□ تو و□ □□ جو تم□ار□ اندر براجمان □□، تم ديكهت□ □ي نٰ این اوا لقد خلقنا الانسان فی احسن تقویم …انسان ایماری باترین صنعت اا ب∏ترین تخلیق □□ لیکن اس ن□ تخلیق ک□ بار□ میں کبھی غور ن□یں کیا□ اپن□ شرف کو تلاش ن⊓یں کیا∏ ثم رددن∏ اسفل سافلین …انت∏ائی پستی میں زندگی

گزار ر□ا □□□ گرا □وا □□ □ الل□ تعالیٰ ن□ انسان کا یتلا بنایا □ خلا بنایا□ اس ک□ اندر اینی روح ڈال دی □ روح ڈالن□ ک□ بعد پهر الل□ تعالیٰ فرمات□ □یں … علم الانسان مالم يعلم ... ي□ل□ □م ن□ يتلا بنايا ، ايک گڈا بنايا، ايک کهلون□ بنايا□ اس کھلون□ ک□ اندر چاہی فٹ کردی□ اب اس چاہی کو گھومنا، چلناسکھادیا□ علم الانسان مالم يعلم ... ي□ل□ □م ن□ يتلا بنايا□ اس يتل□ ك□ اندر ايني صفات منتقل کردی اور و□ صفات کو استعمال کرن□ کا علم منتقل کردیا□ علم الانسان مالم یعلم …میں ن□ انسان کو و□ سکھا دیا جو و□ ن□یں جانتاتھا□ انسان کی حیثیت كيا□وئي؟انسان كي حيثيت الل□ كي صفات ك□ علاو□ كچھ ن□يں □وئي□ انسان الل□ تو ن□یں □وسکتا□ جس طرح ایک سمندر میں س□ ایک گلاس یانی نکال لیں اس پانی کو آپ سمندر تو ن⊓یں ک⊓یں گ□ لیکن اس پانی کو آپ سمندر س□ الگ بھی نٰٰٰٰیں کٰٰٰٰٰٰٰ سکتٰٰٰٰٰٰ پورٰٰ سمندر کا آپ تجزیٰ کریں ایک گلاس پانی کا تجزیٰ کریں ایک ڈراپر پانی کا تجزی□ کریں اس ک□ اندر تمام سمندر کی خصوصیات آپ کو ملیں گی□ بالکل ی□ی صورت انسان کی بھی □□ □ انسان خلاء □□ ، یتلا □□ □ اس پتل□ ك□ اندر الل□ تعالىٰ ن□ اپنى صفات منتقل كردى □يں□ صفات س□ مراد ي□ □□ ک□ الل□ تعالیٰ ن□ حواس اس ک□ اندر منتقل کردی □یں□ اس کو سکھا دیا ک□ سننا کیا □□، بولنا... ی□ تو سب جانت□ □یں ک□ کان سنت□ □یں □ کیا کت□ بلی ی□ ن□یں جانت□ □یں ک□ کان سنت□ □یں؟ ناک سونگھن□ ک□ لئ□ □□□ بلی س□ زیاد□ آپ ن□یں سونگھ سکت□، کت□ س□ زیاد□ آ پ ن□یں سونگھ سکت□□ ی□ کت□ جو آپ ک□ □یروئن وغير□ جو پکڑت□ □يں ي□ تو انسانوں س□ زياد□ باصلاحيت □يں□ انسان س□ زياد□ قیمتی ∏یں∏ یعنی یوں ک∏یں گ∏ ∏م ک∏ انسان اتنا مجبور محض ∏ ، اتنا لاچار □□، اتنا كمزور ضعيف □□ ك□ اين□ مجرم يكڑن□ ك□ لئ□ كتوں كا غلام بن گيا□ كتوں ک□ بغیر این□ مجرم یکڑ ن□یں سکتا□ اگر انسان ک□ اندر اتنی صلاحیت □□ تو لاکھوں روپ□ کت□ کی قیمت کیوں لگاتا؟ خود سونگھ کر کیوں ن□یں پکڑتا؟ اگر انسان ک□ اندر اتنی نظر کی وسعت □□ تو شا□ین کی نظر س□ انسان کیوں ن□یں دیکھتا؟ بلی ک□ بار□ میں، کت□ ک□ بار□ میں ان ک□ جو حواس □یں انسان س□ ک□یں زیاد□ □یں ایکن ایک فرق | | | اللہ ک حواس ، کتا ک حواس یا حیوانات ک حواس اللہ کا حواس ایک مخصوص جبلت ک□ پابند □پی□ اور انسان ک□ اندر جو حواس □پی چونک□ الل□ تعالیٰ ن□ خود فرمادیا □□ ک□ انسان ک□ یتل□ میں میری صفات منتقل □وئی □یں اس لئ□ انسان ک□ حواس اتن□ تیز اور سریع الاثر □یں ک□ اگران حواس کو آپ بیدار کرلیں تو اس زمین پر بیٹھ کر عرش پر الل□ تعالیٰ ک□ سامن□ سجد⊡ کرسکت□ ایں اً ن کرت تو کچھ بھی نایں ااا اس بات کو پھر ایک دفع د ارائیں کا انسان ایک یتلا □□□ اس ک□ اندر روح کام کرر□ی □□□ روح الل□ کی صفات □□□ الل□ كا سوچنا، الل□ كا ديكهنا، الل□ كا سمجهنا... يعني الل□ تعالىٰ ن□ انسان ك□ اندر حواس منتقل كردئي□ حواس كا علم منتقل كرديا□ علم الانسان مالم يعلم ... انسان کو جو علم ن□یں آتا تھا و□ □م ن□ سکھا دیا□انسان اگر علم سیکھنا چا□تا □□ تو سیکھ لیتا □□ □ کیمسٹری آپ پڑھنا چا□یں تو پڑھ لیں گ□ □ ن□یں پڑھنا

چا□یں تو ن□یں پڑھیں گ□□ آپ میٹرک کرنا چا□یں میٹرک کرلیں گ□□ ن□یں کرنا چا∏یں تو میٹرک ن∏یں کرسکت□□ اسی طرح اگر روحانی علوم آپ سیکھنا چا∏یں تو سيكھ لين گ□ ن□ين سيكھنا چا□ين تو ن□ين سيكھ سكت□□ ليكن المي□ ي□ □□ ك□ □م جب دنیاوی علوم کا تذکر ا کرتا این تو بڑی بڑی فیسیں بھی دیتا این ا زندگیاں کھپادیت⊟ ∏یں اس ک⊟ اندر⊟ بڑی بڑی ڈگریاں بھی حاصل کرلیت⊟ ∏یں لیکن ان ڈگریوں س□ دنیا تو تھوڑی اچھی □وجاتی □□ و□ بھی جب اچھی □وجاتی □□ جب تقدیر اچھی □و□ اگر الل□ میاں بھی ساتھ دیں □ الل□ میاں اگر ساتھ ن□ دیں، وسائل پیدا ن□ کریں تو ڈگریاں بھی کام ن□ آتیں□ آپ لئ□ لئ□ پھر ت□ ر□ت□ نوکری بھی ن∏یں ملتی∏ اب ی∏ حافظ صاحب بیٹھ∏ ∏یں ان کو تو ب∏ت ∏ی تجرب∏ ∏وا □وگا□ اگر الل□ تعالیٰ وسائل پیدا ن□ کریں تو انسان کیا کامیابیاں حاصل کرسکتا □□؟ وسائل بن جات□ □يں □ آدمي ك□تا □□ ميں كرتا □وں□ قرآن ياك ميں الل□ اين، گڑگڑات اين دعائين مانگت اين ... يااللا! امار لئ آسانيان فرا م کرد□□ □م دعاؤں کو سن لیت□ □یں ... آسانیاں فرا□م کردیت□ □یں تو ک□ت□ □یں ک□ ی□ تو □م ن□ اینی عقل س□ کیا □□□ بهئی کیا □یندی کیپ بچ□ ن□یں □وت□؟باؤل□ بچ□ ن□یں □وت□؟ اگر میںایک باؤل□ بچ□ بن جاتا ، اپن□ ماں باپ ک□ □اں پیدا □وجاتا تو ی⊓اں بیٹھ کر آپ ک∏ سامن∏ میں تقریر کرسکتا تھا؟ ی∏ جوتھوڑی ب∏ت جو عقل □□، بدهي □□، سمجھ □□ جس کو □م دانش ک□ت□ □يں، ي□ بھي الل□ کي دي □وئي □□□ اگر الل□ ي□ عقل ن□ د□ كيا كريں گ□ □م؟ كيا كيا باؤل□ لوگ ن□يں □وت□؟ بھئي کیا □مار□ ماں باپ ن□ جس طرح □میں پیدا کیاان ک□ ماں باپ ن□ ان کو کیاپیار محبت س□ پیدا ن□یں کیا؟ کیا کسی بچ□ ک□ والدین ی□ چا□ سکت□ □یں ک□ ان ک□ بچ∏ کا دماغ کمزور ∏و؟ یا اعصاب کمزور ∏و؟ وسائل ان کون∏یں مل∏و∏ وسائل □ی کی بات □□ الل□ چا□تا □□ تو انسان خوش حال □وجاتا □□ الل□ اگر ن□یں چا□تا ابهی چار سال س□ بارش ن□یں □وئی□ کتنی دعائیں کتنی ی□ سب □ اتنی سائنس الاٹ □ور□ی □یں □ یت□ ن□یں کیا کیا دعو□ □ور□□ □یں بھئی بارش تو برساؤ□ ساری دنیا پریشان حال □□□ طوفان آر □□ □یں سمندروں میں دریاؤں میں ان□یں روک ک□ تو دکھاؤ□ طوفانی □وائیں چل ر□ی □یں □ درخت جڑوں س□ اکھڑ گئ□ □ بلڈنگیں گر گئیں □ زلزل□ آر□□ □یں □ ان□یں روک ک□ تو دکھاؤ□ کون سی ترقی □□؟ یٰ ایک ترقی □□ کٰ آپ نا ایک ایٹم بم بنالیا □□ جی اس سا تین لاکھ آدمی □م ماردیں گ□ دوسر ان اائیڈروجن بم بنالیا اس سا ساٹھ لاکھ آدمی ماردیں گ□ تیسر□ ن□ ایک اور ز□ریلا بم بنالیاک□ صاحب فضا میں اس کو برسٹ کردیں گ□ اور جتن□ ذی روح □وں گ□ سب مرجائیں گ□ بلڈنگیں کھڑی ر□ جائیں گی ی□ کیا ـ □□□ بهئی تم بارشیں کیوں ن□یں برسات□؟ الل□ کی مخلوق کو روٹی کھان□ کو کیوں نٰ این دیتا؟ ایک مخصوص طبق ایا اس کی اجار اداری ای وا …سائنس اس کی اجار اداری این مخصوص طبق این کا این کا این پاس □□ □ اسی ک□ پاس حکمت □□ □ اسی ک□ پاس سرمای□ □□ □ اسی ک□ پاس

پیس□ □یں□ ایک ان□وں ن□ اینا گرو□ بنا رکھا □□ □ اس میڈیا ک□ ذریع□، اس ک□ ذریع□، اس ک□ ذریع□ اینی شیخیاں بگهارت□ ر□ت□ □یں □ آپ مجه□ بتائیں کبهی آپ ن□ سنا ك□ شير درند□ ن□ ايسا كوئي □تهيار بنايا □و جس س□ جنگل ك□ سار□ شير مرجائیں□ ی□ انسان □ی کا وصف □□□ ی□ کیوں □□؟ی□ اس لئ□ □□ ک□ انسان اس شعور س□ واقف ن□یں □□ جو شعور انسان ک□ اندر الل□ تعالیٰ ن□ اپنی صفات کی صورت میں منتقل کئ□ اورو□ شعور روح □□□ الل□ تعالیٰ ک□ ارشاد ک□ مطابق □ر انسان كو الل□ تعالىٰ ن□ دو شعور عطا كئ□□ دو حواس عطا كئ□ □ دو عقليں الل□ تعالىٰ ن□ عطا كي□ يولج ليل من الن□ار... يولج الن□ار من الليل... ايك حواس كا نام الل□ تعالىٰ ن□ رات ركها □□ □ ايك حواس كا نام الل□ تعالىٰ ن□ دن ركها □□□ دن ک□ حواس یابند حواس □یں ، محدود حواس، ٹائم اسپیس میں قید حواس□ رات ک□ حواس آزاد حواس ، ماورائی حواس، ٹائم اسپیس س□ آزاد حواس□ کون ن□یں جانتا جب آدمی سوتا □□ اور این□ اندر س□ نکلتا □□ تو آسمان میں بھی اڑتا □□ □ ∐زاروں میل کا سفر سیکنڈوں میں ط□ کرلیتا □□ □ اب ک□یں گ□ ک□ جی و□ تو خواب کی بات 🔲 🛮 بھئی اگر خواب کی بات 🔃 تو خواب میں اگر کوئی منظر □یں؟ ک□ جی خواب کی بات □□ تو جب خواب میں آپ کسی باغ کا منظر دیکھت□ □یں اور جب اٹھت□ □یں تو آپ خوش کیوں □وت□ □یں؟ اس کا تاثر کیوں قائم □وتا □□ ؟ خواب ك□ حواس اور بيداري ك□ حواس ي□ الل□ تعالىٰ ن□ □ر انسان ك□ اندر ودیعت کی □□ تاک□ انسان ٹائم اسپیس کی پابندی میں ر⊡ت□ □وئ□ بھی ٹائم اسپیس س□ آزاد □وسک□□ جب آپ ک□ اندر الل□ تعالیٰ کی روح موجود □□ آپ آزاد بھی ∏یں 🏻 لیکن جب آپ اس روح س🖨 قطع نظر کرکر اس طرح فزیکل باڈی کو سُب كچّه سمجهَ لين گ□ تو آپ قيد □ين□ و□ ك□ت□ □ين صاحب الل□ كو ن□ين ديكه. سکت□ 🛘 ایک ی🏚 بھی بڑا مسئل🖰 بنا ڝوا 🛳 ک🗘 صاحب الل🗈 کو تو کوئی دیکھ 🗇 نٰ الله الله الله الله تعالىٰ نا كن كاتو الله الله كو؟ جب الله تعالىٰ نا كن كاتو سارى كائنات بن گئى □ الل□ تعالىٰ ن□ ك□ا الست بربكم ... تمام مخلوق س□ ك□ا کیا میں تم⊡ارا رب ن⊟یں ⊟وں؟ تمام مخلوق ن⊟ ک⊡ا جی ⊡اں آپ ⊡مار⊟ رب ⊟یں⊟ سیدھی سی بات □□ جب الل□ تعالیٰ ن□ ک⊡ا میں تم□ارا رب ن□یں □وں؟ تو مخلوق ک□ کان میں الل□ تعالیٰ کی آواز ٹکرائی□ جب مخلوق ک□ کان میں آواز آئی تو مخلوق اس آواز کی طرف متوج□ □وئی ک□ آواز آئی ک□اں س□□ جب اس مخلوق ن□ ي□ ديكها ك□ آواز دين□ وال□ كو ...الل□ بيڻها □وا □□ سامن□ نظر مل گئي □ جب نظر مل گئی تو مخلوق ن□ ک□ا ... قالوا بلٰی...جی □اں آپ □مار□ رب □یں□ روح آپ کی ازل میں الل□ کو دیکھ چکی □□□ آپ کی روح ازل میں الل□ کی آواز سن چکی □□□ آپ کی روح ازل میں الل□ کی ربوبیت کا اقرار کرچکی □□□ اب آپ ی□ کٰٰٰں گٰٰ صاحب فزیکل باڈی نٰ تو نٰٰں دیکھا ٰ بالکل صحیح… نٰٰں دیکھا ٰ روح ن□ دیکھا؟ کیوں بھئی؟ بھئی بولو تو صحیح! ازل میں الل□ کو روح ن□ دیکھا؟ اگر □م اپنی روح س□ واقف □وں گ□ پهر □م الل□ کو ن□یں دیکھ سکت□؟ بهئی روح تو

\_ماری الل کو دیکھ چکی □□□ قرآن □□ ی اس میں ایسی کوئی بات بھی ن\_یبک صاحب حدیث شریف موضوع □وگی کسی ن□ گهڑ دی □وگی□ قرآن □□ □ قرآن میں ردو بدل ن□یں □وسکتا□ الل□ تعالیٰ ن□ قرآن کی حفاظت کا وعد□ فرمایا □□ □ جو □□ جس طرح □□ اسي طرح □□ اس ميں ردوبدل ن□يں □وسكتا□ قالوا بلٰي... جی □اں □م اس بات کا اقرار کرت□ □یں ک□ آپ □مار□ رب □یں□ یعنی مخلوق ن□ ... انسان ن□ الل□ كي آواز سني □ آواز سن كر الل□ كي طرف متوج□ □وئي اس ك□ اندر دیکھن∏ کا سمجھن∏ کا ، ادراک کرن∏ کا احساس پیدا ∏وا ∏ جب اس طر ف متوج□ مخلوق □وئی چونک□ آنکھیں تو پ□ل□ س□ بنی □وئی تھیں ان آنکھوں ک□ اندر روشنی ، نور اَگیا □ الل□ تعالیٰ کی تجلیات کا □جوم □وگیا□ روحوں ن□ جب الل□ کو ديكها الل□ ميان بيڻه□ □وئ□ □ين نور علىٰ نور... هدالل□ نور□ من يشاء ... الل□ انسانوں ن□ یک زبان □وکر ک□ا... قالوا بلٰی...سب روحیں یکار اٹھیں ... بلٰی... جی □اں! □م اس بات کا اقرار کرت□ □یں ک□ آپ □مار□ رب □یں□ ی□ کب □وا؟ کب □وا؟ ازل میں □وا□ کس ن□ دیکھا؟ روحوں ن□ دیکھا□ اس لئ□ ک□ ازل میں تو روح □ی تھی ناں؟ فزیکل باڈی کا مسئل□ تو عالم ناسوت میں آیا□ جو بھی جس طرح بهی و∐اں س∏ روح چلی ی∏اں تک آئی ∏ اب و∏ روح … ایک لباس اختیار کیا اس روح ن□ □ جس طرح جسم ك□ لئ□ آپ لباس پ□نت□ □يں □ واسكٹ پ□نت□ □يں، كرت□ پ□نت□ □یں اون کا ، کپڑ□ کا جس چیز کا بھی ، کھال کا لباس پ□نت□ □یں □ اسی طرح روح ن□ ایک لباس بنایا اپن□ لئ□ اور و□ لباس فزیکل باڈی □□□ جب تک و□ روح اس لباس کو پ□ن□ ر□تی □□ لبا س میں حرکت ر□تی □□ اور جب روح اس لباس کو اتاردیتی □□ تو و□ فزیکل باڈی ڈیڈ بادی بن جاتی □□□ تو عرض ی□ کرنا □□ ك□ آپ ي□ بتائيں ك□ □مار□ اندر جو روح □□ جس كي وج□ س□ □ميں بھوك لگتی □□ ، پیاس لگتی □□ ، □مار□ بچ□ □وت□ □یں، □م کاروبار کرت□ □یں ، □م جوان □وت□ □یں، □م بوڑھ□ □وت□ □یں ، اس روح ن□ الل□ کو دیکھا؟ کیوں بھئی ؟ زور س□ بولو ناں بھئی□ دیکھا ناں؟ تو اگر □م اس روح س□ واقف □وجائیں توالل□ □میں نظر ن□یں آئ□ گا؟اتنی سی بات □□ بهئی اپنی روح س□ واقف □وجاؤ الل□ کا دیدار □وجائ□ گا □ الل□ تعالیٰ آپ کو خوش رکھ□ □ آپ سب حضرات کا ب□ت !شكر ر∏

#### \*\*\*\*\*

میں آپ سب حضرات کا منتظمین کا جتن اللهی حضرات ایں ... ظ ایر صاحب کا ، ...... صاحب ، آپ ک الشمی صاحب آپ ک میر الله جان پاچان ایں ان کا شیبا کا نبیل کا اور دوسر الله جتن یاں ک منتظمین ایں جناوں نا اس محفل کا ا اتمام کیا ان سب کا میں شکر گزار اوں ایامیں لوگ بیٹھ ک بات کرن کا ان لوگوں نا موقع فرا م کیا الله تعالیٰ آپ کی حاضری کو قبول فرمائیں اور میں نا جو کچھ عرض کیا ایا اس پر مجھ اور آپ کو دونوں کو عمل کرن کی توفیق عطا

فرمائ□□ اس ك□ بعد مجه س□ ي□ ك□ا گيا □□ پ□ﻠ□ فاتح□ پڑھ ليت□ □يں پهر اس َ …بعد انشاء الل□ دعا كريں گ□	<u></u> □S
اعوذ با∏	
بسم ا	
تلاوت قرآن کریم	
درود شریف	
دعا	